

# ЛИТЕРАТУРНАЯ ПРЕМИЯ АЛЕКСАНДРА СОЛЖЕНИЦЫНА

2012 года

решением Жюри  
от 25 февраля 2012

присуждена

Олегу Олеговичу  
ПАВЛОВУ

за исповедальную прозу,  
проникнутую поэтической силой и состраданием;  
за художественные и философские поиски  
смысла существования человека  
в пограничных обстоятельствах

*Павел Басинский*

*Борис Любимов*

*Виктор Москвин*

*Валентин Непомнящий*

*Людмила Саракина*

*Александр Солженицын*

*Наталья Солженицына*

*Никита Струве*

Церемония вручения Премии состоится 26 апреля 2012 в Москве,  
в Доме Русского Зарубежья имени Александра Солженицына.

Начало в 15:00.

## О ЛАУРЕАТЕ:

Родился в Москве в 1970 году. После окончания школы работал, призывался в армию и проходил службу в конвойных войсках Туркестанского военного округа, но был комиссован по состоянию здоровья.

Впервые публикуется в «Литературной газете» в 1986 году. Литературный дебют – цикл рассказов «Караульные элегии», опубликованный в 1990 году журналом «Литературное обозрение».

Закончил Литературный институт им. А. М. Горького, заочное отделение (семинар прозы Н. С. Евдокимова).

В 1994 году в журнале «Новый мир» опубликовал первый роман «Казённая сказка», который приносит молодому автору громкий литературный успех и признание старших собратьев по перу Виктора Астафьева и Георгия Владимира. Вышедший тремя годами позже роман «Дело Матюшина» – история лагерного охранника, ставшего убийцей, – был воспринят как вызов «культурному обществу» с его новой интеллектуальной свободой и моралью. Ранее «Литературная газета» публикует рассказ «Конец века» о тех, кто «обречен в современном обществе только на смерть». Основой рассказа послужил реальный случай: работая в больнице, Павлов видел своими глазами, как погибали на санобработке бездомные, которых привозили с московских улиц.

После публикации в 1998 году в газете «Завтра» статьи «Тотальная критика», в которой Павлов резко высказался о тех, «у кого не хватило таланта, ума, совести, чтобы быть художниками, но кто судит художников», писатель обращается к автобиографическим темам. В эти годы публикуются его рассказы «Сны о себе», «Яблочки от Толстого», повесть «Школьники», роман «В безбожных переулках». Новым поводом для споров становится повесть «Карагандинские девятины», опубликованная в 2001 году — заключительная часть трилогии «Повести последних дней».

С 2004 года писатель отстраняется от участия в литературной жизни, почти не публикуется в периодической печати. Только через несколько лет его книги начинают выходить в издательстве «Время», в котором с 2007 года издается авторская серия «Проза Олега Павлова». В ней в 2010 году увидел свет новый роман Олега Павлова «Асистолия». Продолжила эту серию изданная почти через 16 лет после написания книга «Дневник больничного охранника» – хроника приемного отделения обыкновенной московской больницы, через которое, как пишется в аннотации, «перед глазами ее автора прошли, наверное, тысячи человеческих судеб».

Произведения писателя вошли в национальные литературные антологии «Проза новой России», «Современная литература народов России». Переводился на английский, французский, итальянский, испанский, китайский, норвежский, чешский, словацкий, сербский языки.

Лауреат премии «Русский Букер» (2002). Финалист литературных премий «Национальный бестселлер» (2001), «Большая книга» (2010), «Ясная Поляна» (2010), «Русский Букер десятилетия» (2011).

# ЛИТЕРАТУРНАЯ ПРЕМИЯ АЛЕКСАНДРА СОЛЖЕНИЦЫНА

*присуждалась*

- 1998 — филологу Владимиру Николаевичу ТОПОРОВУ
- 1999 — поэту Инне ЛИСНЯНСКОЙ
- 2000 — писателю Валентину РАСПУТИНУ
- 2001 — писателям Константину ВОРОБЬЁВУ /посмертно/ и Евгению НОСОВУ
- 2002 — писателю Леониду БОРОДИНУ и философи Александру ПАНАРИНУ
- 2003 — поэтам Ольге СЕДАКОВОЙ и Юрию КУБЛЯНОВСКОМУ
- 2004 — режиссёру Владимиру БОРТКО и артисту Евгению МИРОНОВУ
- 2005 — литературоведу Игорю ЗОЛОТУССКОМУ
- 2006 — писателю Алексею ВАРЛАМОВУ
- 2007 — /в юбилейное 10-летие были присуждены две премии:/ литературоведу Сергею БОЧАРОВУ и языковеду Андрею ЗАЛИЗНЯКУ
- 2008 — писателю Борису Петровичу ЕКИМОВУ
- 2009 — писателю Виктору Петровичу АСТАФЬЕВУ /посмертно/
- 2010 — археологу Валентину Лаврентьевичу ЯНИНУ
- 2011 — литературоведу Елене Цезаревне ЧУКОВСКОЙ